

**Théâtre
de la**

Direction
Emmanuel
Demarcy-Mota

PARIS Ville
LES ABBESSES



3 PIANISTES

TSUBASA TATSUNO / STEFAN VARTEJARU / POLINA USHAKOVA

L'Enfance | La Danse | La Nature



NOVEMBRE 2023

MUSIQUE | DIM. 26/11 ☾ 11 H • *L'Enfance* | 14 H • *La Danse* | 16 H • *La Nature*
TDV-LES ABBESSES | DURÉE 1H CHAQUE CONCERT

3 PIANISTES

L'enfance, la danse, la nature

Tsubasa Tatsuno, Stefan Vartejaru, Polina Ushakova

À L'ORÉE DE LEUR CARRIÈRE, TROIS JEUNES PIANISTES SE PRODUISENT LORS DE RÉCITALS EXCEPTIONNELS.

Titulaires de la plus haute distinction de l'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot, Tsubasa Tatsuno, Stefan Vartejaru et Polina Ushakova se sont déjà fait connaître sur de prestigieuses scènes à travers la France. Le Théâtre de la Ville leur offre l'opportunité de partager leur travail avec le public parisien. Leurs récitals sont formés de grandes œuvres, selon trois thématiques : L'Enfance (autour de Mozart, Schumann et Debussy), La Danse (des partitions valorisant les identités européennes) et La Nature (traitée d'une manière volontiers impressionniste). Des noms à retenir et des talents à découvrir.

Nicolas Southon



L'ENFANCE

Tsubasa Tatsuno piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Alla turca, Allegretto, dit « Marche turque »

(extrait de la Sonate en la majeur K. 331, 3^e mouvement)

ROBERT SCHUMANN

Kinderszenen (Scènes d'enfants) opus 15

Gens et pays étrangers (*Von fremden Ländern und Menschen*) en sol majeur

Drôle d'histoire (*Kuriose Geschichte*) en ré majeur

Colin-Maillard (*Hasche-Mann*) en si mineur

L'Enfant supplie (*Bittendes Kind*) en ré majeur

Bonheur parfait (*Glückes genug*) en ré majeur

Un événement important (*Wichtige Begebenheit*) en la majeur

Réverie (*Träumerei*) en fa majeur

Au coin du feu (*Am Kamin*) en fa majeur

Chevalier sur le cheval de bois (*Ritter vom Steckenpferd*) en ut majeur

Presque trop sérieux (*Fast zu ernst*) en sol dièse mineur

Croquemitaine (*Fürchtenmachen*) en sol majeur

L'Enfant s'endort (*Kind im Einschlummern*) en mi mineur

Le poète parle (*Der Dichter spricht*) en sol majeur

Arabesque en ut majeur opus 18

CLAUDE DEBUSSY

Arabesque n° 1

Étude n° 1, pour les « cinq doigts » d'après Monsieur Czerny,

extraite des Douze Études, Livre I

Children's Corner

Doctor Gradus ad Parnassum, ut majeur

Jimbo's Lullaby (*Berceuse des éléphants*) si bémol majeur

Serenade for the Doll (*Sérénade à la poupée*), mi majeur

The Snow Is Dancing (*La Neige danse*) ré mineur

The Little Shepherd (*Le Petit Berger*) la majeur

Golliwogg's Cake-Walk (*La Marche de la poupée de chiffon*)

mi bémol majeur

Deux Préludes extraits du Livre II

Général Lavine-Eccentric

Feux d'artifice

LA DANSE

Stefan Vartejaru piano

FRÉDÉRIC CHOPIN

4 Mazurkas op. 17

GEORGES ENESCO

Mazurka Mélancolique

SIGISMUND TODUȚĂ

Suite de chansons et danses Roumaines

MAURICE RAVEL

Valses Nobles et sentimentales

EMMANUEL CHABRIER

Habanera

ISAAC ALBENIZ

« Triana » d'Iberia Livre II

FRANZ LISZT

Rhapsodie Espagnole

LA NATURE

Polina Ushakova piano

FRÉDÉRIC CHOPIN

Barcarolle en fa dièse majeur op. 60

MAURICE RAVEL

Gaspard de la nuit

Ondine

Miroirs

II. Oiseaux tristes

III. Une barque sur l'océan

IV. Alborada del gracioso

FRANZ LISZT

Harmonies du soir, en ré bémol majeur,

n° 11 des Douze Études d'exécution transcendante, S.139

SERGE PROKOFIEV

Fantaisie sur des thèmes de Scheherazade

de Nikolai Rimsky-Korsakov

CLAUDE DEBUSSY

L'Isle Joyeuse L. 106

À L’AFFICHE EN NOVEMBRE

THÉÂTRE

THOMAS BERNHARD / ARTHUR SCHNITZLER

JULIEN GOSSELIN

Extinction

JUSQU’AU 6/12 | TDV-SARAH BERNHARDT_Grande salle

DANSE

MARÍA MUÑOZ / PEP RAMIS

Double Infinite. The Bluebird Call

JUSQU’AU 2/12 | TDV-LES ABBESSES

JEUNESSE

DES JAMBES POUR UNE SIRÈNE

Lazare

JUSQU’AU 2/12 | LES PLATEAUX SAUVAGES_Théâtre partenaire

À L’AFFICHE EN DÉCEMBRE

DANSE

PEP RAMIS

The Mountain, The Truth & The Paradise

5 - 6 /12 | TDV-LES ABBESSES

MARÍA MUÑOZ

Bach

8 - 9/12 | TDV-LES ABBESSES

DANSE / THÉÂTRE

MICHAEL KEEGAN-DOLAN

RACHEL POIRIER

How to be a Dancer in Seventy-two Thousand

Easy Lessons

13 - 16/12 | TDV-LES ABBESSES

MIKAËL SERRE

GERMAINE ACOGNY

DIALAW PROJECT

19 - 23/12 | TDV-LES ABBESSES

JEUNESSE

ANTICHAMBRE

STEREOPTIK

13 - 23/12 | TDV-SARAH BERNHARDT_Coupole

DÈS 9 ANS

MUSIQUE

ALI GHAMSARI

Le Târ Iranien

SAM. 2/12 | TDV-LES ABBESSES

RENCONTRE

ART ET SCIENCE

LA GESTION DES ÉNERGIES PRÉSENTES ET FUTURES

Avec Jean Audouze, Greg De Temmerman, John Crowley,

Diana-Paula Gherasim, Sébastien Baudinot

VEN. 1/12 19H | TDV_SARAH BERNHARDT_Hall

AGORA : UN THÉÂTRE PAS BLANC-BLANC

Rencontre animée par Fabienne Pascaud

Avec Adama Diop, Rachel Khan et Sébastien Kheroufi

19/12 | TDV-SARAH BERNHARDT_Hall

En partenariat avec Télérama